

# cubique 1930



Rouyer. Les maisons cubiques d'Yverdon-les-Bains sont l'expression d'une architecture élémentaire typique de cette époque: réduction des formes et des masses à des volumes fondamentaux simples, tels que le cube, le prisme et le cylindre.

«Elles se caractérisent par des angles vifs et des arêtes lisses, par des façades planes, des fenêtres de formes élémentaires, des toits plats, des balcons profonds et la quasi absence d'éléments décoratifs», conclut l'ancien urbaniste. VALÉRIE BEAUVERD ■



Cette villa de la rue Curtil-Maillet 29 a été créée en 1935.



Plus de 32 millions ont été octroyés à la Ville pour un tronçon très attendu. Jacqueta

## YVERDON-LES-BAINS ■ Route de contournement Un projet routier approuvé

Le Département cantonal des infrastructures et des ressources humaines (DIRH) a approuvé le projet de la route de contournement de la Commune d'Yverdon-les-Bains. «Les oppositions liées au bruit et à l'augmentation du trafic ont été levées», indique Sandro Rosselet, chef du Service des travaux et de l'environnement.

Pour rappel, la Municipalité d'Yverdon-les-Bains avait demandé l'octroi d'un crédit d'investissement de plus de 32 millions de francs pour l'aménagement de ce tronçon routier, qui avait été accepté par le Conseil communal lors d'un vif débat, en décembre 2016.

### Modération du trafic routier

Par ailleurs, la Municipalité a

soumis un avis d'enquête concernant l'aménagement d'un dispositif destiné à ralentir les véhicules circulant entre l'avenue des Trois-Lacs et la rue du Midi. Limité à 50 km/h, ce tronçon devrait voir prochainement l'apparition de coussins berlinois et d'autres ralentisseurs.

De plus, l'Exécutif yverdonnois souhaiterait réaliser un trottoir entre le giratoire nord de Graveline/Valentin et la rue du Midi, afin de garantir la sécurité des piétons. «La réalisation de ces aménagements est tributaire de celle de la route de contournement», poursuit le chef de service, qui espère que la Municipalité pourra commencer les travaux de ce tronçon routier dès cette année.

V. Bd ■

## En bref

### CONCOURS

#### Danse classique

Deux élèves du studio Terpsichore d'Yverdon-les-Bains, dirigé par Brigitte Roman, se sont distinguées, samedi dernier, lors du concours international de danse de Morges. Cielle Lehmann et Malika Markwalder, deux talentueuses élèves, âgées de 12 ans, comptent parmi les finalistes de leur catégorie en danse classique. «Ce concours est très exigeant et il y a beau-

coup d'éliminations, affirme Brigitte Roman, enchantée.

En ce qui concerne la danse contemporaine, Malika Markwalder a obtenu le 3<sup>e</sup> prix. La jeune danseuse a également été sélectionnée parmi 610 candidats, tous pays confondus, pour participer à un stage d'été à l'Opéra de Paris. Elle suivra quinze jours de formation dans cette prestigieuse école, dans la catégorie des 12-13 ans.

(V.Bd)